

Vivre @ Pradines



ÉTÉ 2025

Numéro 49

PAGE 4 | Budget

PAGE 10 | Alaé

PAGE 14 | Centre communal d'action sociale



Le mot de la rédaction

L'été est là, et nous vous souhaitons qu'il soit doux, ensoleillé mais pas trop accablant. Avec ces premières chaleurs, nous vous invitons à rester vigilants : hydratez-vous régulièrement, évitez les sorties aux heures les plus chaudes et veillez sur vos voisins les plus fragiles. Et pour se rafraîchir, souvenons-nous qu'il n'y a pas si longtemps, nos aînés affrontaient des hivers rigoureux. Enfants, ils marchaient bravement vers l'école dans la neige, par -20°C (mon papa dans les Vosges !). Le bout du nez rougi, les doigts engourdis, ils gardaient le sourire malgré le froid mordant. Alors que le soleil nous réchauffe aujourd'hui, ayons une pensée rafraichissante de ces souvenirs glacés...

Bel été à tous et profitez des bons moments de convivialité que nous réserve notre belle commune !

Bien à vous,
Géraldine Volff
Adjointe au Maire de Pradines
Culture & Communication

Flashez ce QRcode avec votre smartphone et retrouvez toutes les actualités et services en ligne du site Internet de Pradines.



Suivez-nous sur Facebook et abonnez-vous à la page Pradines (lien présent sur le site Internet pradines.fr)

Trimestriel édité par la Ville de Pradines, allée F. Mitterrand - 46 090 Pradines / 05 65 53 26 00 / www.pradines.fr / mairie@pradines.fr
Directeur de la publication : Denis Marre
Comité de rédaction : Géraldine Volff, Roland Arcache, Vincent Castel, Françoise Vandermesse, Marilyne Mouchard, Rose-Marie Filles, Sandra Marsis, Gérard Monteil, Romain Vézine.
Crédits photographiques ou visuels : Philippe Dujardin, Gérard Monteil, Françoise Vandermesse, Centre social et culturel, Bonne Nouvelle Productions, Compagnie Zygomatic, Plume Pourpre, Ville de Pradines.
Imprimerie : Boissor Imprimerie - Luzech

Sommaire

<i>Finances</i>	Budget	4
<i>Actualité</i>	Inauguration	8
	Tranquillité et aménagements	9
<i>Alaé</i>	Un voyage dans le temps	10
	De l'estampe au manga	11
<i>Culture</i>	La Prade	12
	Médiathèque	13
<i>Social</i>	Les P'tits Pradinois	14
	Guid'asso	
	La Résidence du Petit Bois	15
	Plan national canicule	
<i>Vie associative</i>	Les jardins des peupliers	16
	AVEC Pradines	
	La Ruche	
<i>Acteurs économiques</i>	Delphine Austry	17
	Daniel Soudant	
<i>Rétrospective</i>		18
<i>Agenda</i>		20

Le mot du maire

CHÈRES PRADINOISES

CHERS PRADINOIS



Denis Marre,
Maire de Pradines

Conseiller
départemental

Vice-président en
charge de l'Économie
du Grand-Cahors

Président de
Lot Habitat

« Dire ce que l'on va faire et faire ce que l'on a dit » sont, à mes yeux, les éléments constitutifs de la confiance. Les travaux de la deuxième tranche d'aménagement de la RD8 en boulevard urbain avancent. L'enfouissement des disgracieux réseaux aériens et l'entier renouvellement de la conduite d'eau avec de nouveaux matériaux vont bientôt se terminer. La réalisation des trottoirs en béton désactivé pour aboutir à une voie partagée « piétons-vélos » est engagée. La bande de roulement viendra parachever ce nouvel aménagement en novembre de cette année.

Peut-être moins visibles mais tout aussi importants, des travaux conséquents de rénovation énergétique sont en cours sur l'école Daniel-Roques, avec une fin programmée pour la rentrée scolaire 2025-2026. Je me réjouis de l'aboutissement de ce projet dont l'école Jean-Moulin a également bénéficié sur le mandat précédent.

C'était une demande forte de notre jeunesse et des parents, le terrain multisport de Pradines est maintenant terminé. Des jeux pour enfants viendront compléter prochainement cet équipement. Avant même la fin de la réalisation des abords, la fréquentation est d'ores et déjà importante.

À l'issue de ces travaux, nous aurons réalisé l'ensemble des équipements structurants indispensables pour la commune comme nous l'avions annoncé en 2014.

- aménagement de la RD8 en boulevard urbain sur toute la longueur ;
- rénovation énergétique des deux écoles ;
- remplacement de l'éclairage public en lampes LED très économes ;
- réalisation de la salle festive et culturelle, La Prade.

L'ensemble de ce programme a pu être réalisé sans toucher au taux d'impôt communal fixé en 2011, par nos prédécesseurs, malgré des recettes inférieures de 30 % à celles des communes de notre strate (plus de 3500 habitants).

Notre salle festive et culturelle La Prade est devenue en quelques années un fleuron de notre commune, connue de tout le département. Tous les records d'utilisation ont été battus en 2024 et les demandes augmentent encore pour 2025 avec une diversité d'usages très appréciée, notamment avec l'appui précieux de nos associations pradinoises.

Financièrement, la construction de la Prade et son fonctionnement sont assumés, sans difficulté, par le budget communal et ce, sans avoir augmenté le taux d'impôt communal.

Dans un tout autre domaine, le recensement en cours apporte la preuve que, comme partout ailleurs, le nombre de personnes par logement diminue constamment d'année en année.

Ce constat se confirme quand on observe les demandes de logement sur le Grand Cahors. 43 % des demandes concernent des personnes seules, 10 % des familles monoparentales, 19 % des couples avec enfants et 29 % des couples sans enfant. Au niveau des logements locatifs à vocation sociale, 58 % des demandeurs de logement sont des personnes seules, 23 % des familles monoparentales, 10 % des couples avec enfants et 9 % des couples sans enfant.

Face à cette évolution de notre société, les opérateurs immobiliers s'adaptent et proposent un habitat qui correspond à la demande. Les projets de maisons individuelles se raréfient pour laisser la place aux appartements. Cette évolution de la demande, qui se traduit par de moins en moins de constructions de maisons individuelles et de plus en plus de petits appartements, a conduit plusieurs bailleurs sociaux à acquérir des terrains sur Pradines depuis bien avant 2014, ces derniers constructibles depuis plus de 50 ans, et à réaliser de petits immeubles avec surtout des T1, T2 ou T3 qui correspondent à la demande.

Cette adaptation est à considérer positivement pour Pradines. Elle garantit autant que faire se peut dans le contexte actuel, le maintien des effectifs d'élèves dans nos écoles.

Poursuivons ensemble à faire de Pradines un lieu où il fait bon vivre, où chaque génération trouve sa place, où l'on peut aborder l'avenir en toute confiance.

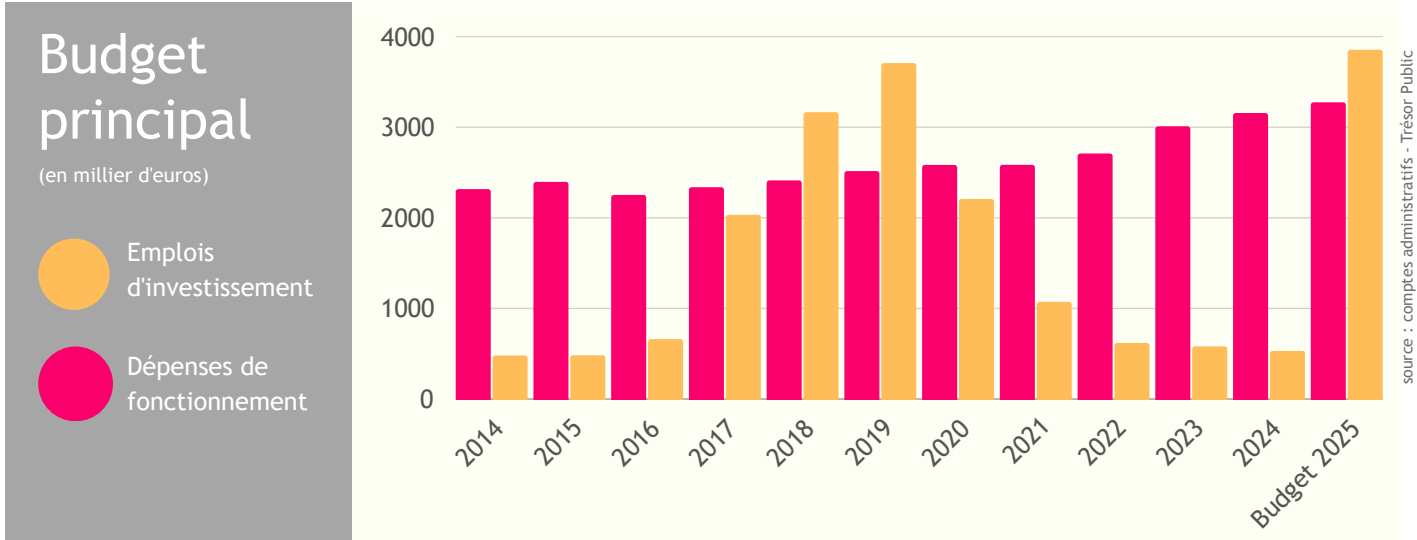
BUDGET 2025

Aboutissement des investissements structurants pour la commune

Malgré 30 % de moins de recettes de fonctionnement que les communes de sa strate, mais grâce à 22 % de moins de charges de fonctionnement, la commune de Pradines maintient son cap : équiper la commune pour le « bien vivre » des Pradinois.

Fin 2025, la RD8 aura été sécurisée pour les automobilistes, les piétons et les cyclistes, les réseaux modernisés et enterrés, l'école Daniel-Roques rénovée énergétiquement comme l'école Jean-Moulin, un terrain multisport, plus communément appelé city stade, installé en bas de la coulée verte pour le plaisir des petits et des grands, et ceci dans une année toujours sous contrainte avec des prix qui ne baissent pas même si l'inflation ralentit.

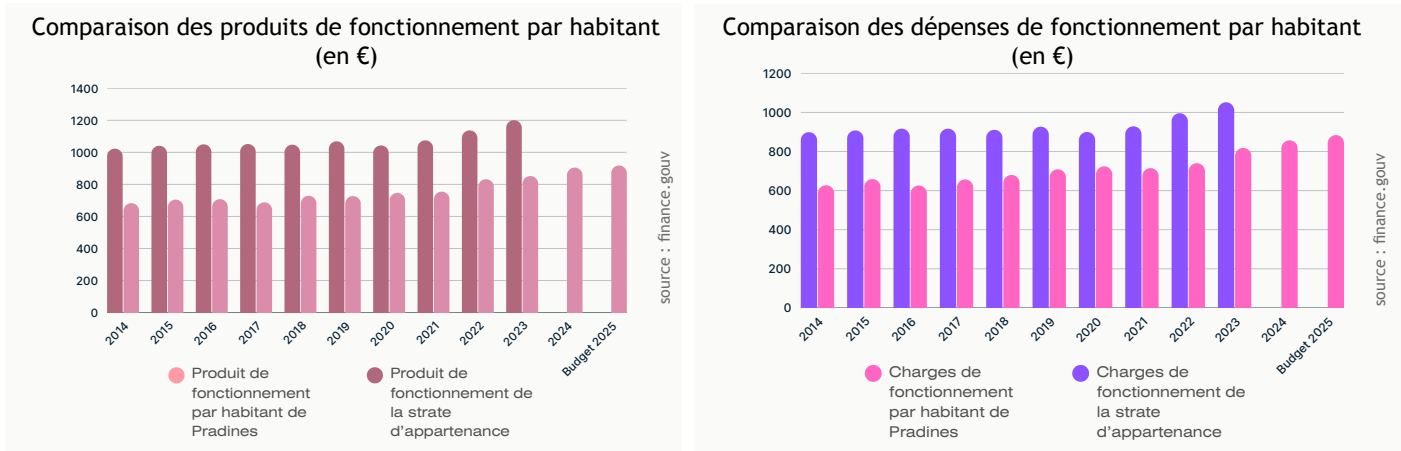
Après des économies sur l'énergie grâce à l'utilisation de lampes « led », à des révisions des contrats, la réduction des plages horaires de l'éclairage public de nuit, une attention permanente sur les prix, etc.. Pradines maintient une gestion serrée et sous contrôle.



Le Budget principal de la commune pour l'année 2025 s'élève à 7,1 millions d'euros, marquant la volonté de poursuivre le développement du territoire.

Sur ce montant, près de 4 millions d'euros seront consacrés à des investissements, témoignant de l'engagement de la municipalité à améliorer durablement les équipements et les services à la population. Cette dynamique se fait dans un cadre financier rigoureux, avec une maîtrise constante des dépenses de fonctionnement et une poursuite raisonnée des projets d'investissement.

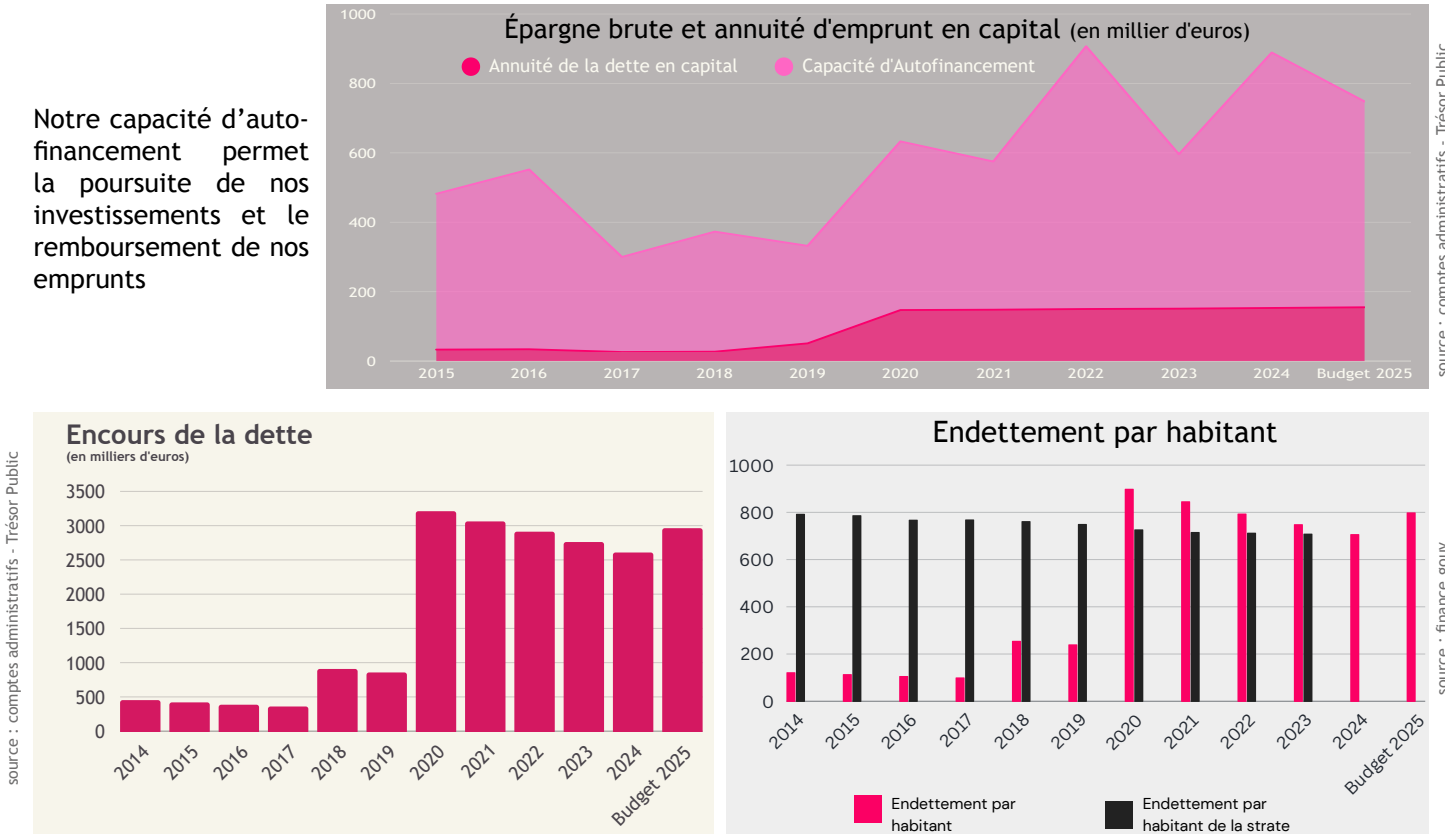
Des marges de manœuvre limitées, une gestion rigoureuse



Les ressources par habitant sont inférieures de 30 % comparativement aux communes de la strate d'appartenance (3500 à 5000 habitants) du fait des caractéristiques de Pradines et de sa gestion prudentielle des dépenses de fonctionnement par habitant inférieures de 20 %.

Une capacité d'autofinancement préservée et un endettement maîtrisé

Notre capacité d'auto-financement permet la poursuite de nos investissements et le remboursement de nos emprunts

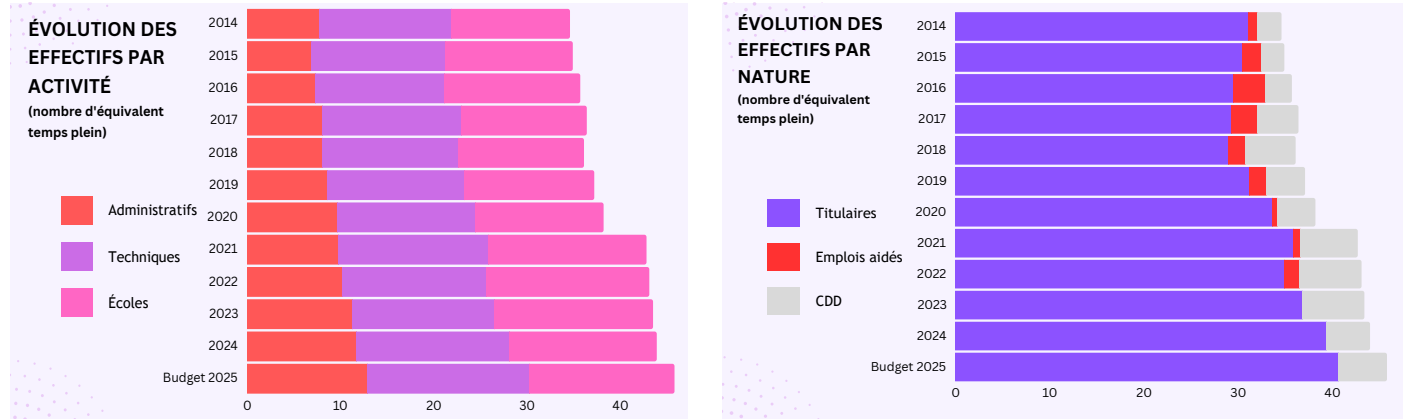


Un endettement moyen long terme maîtrisé mais nécessaire au financement des investissements structurants de la commune.

L'endettement par habitant de la commune de Pradines reste maîtrisé dans une norme acceptable, fonction des ressources de la commune.

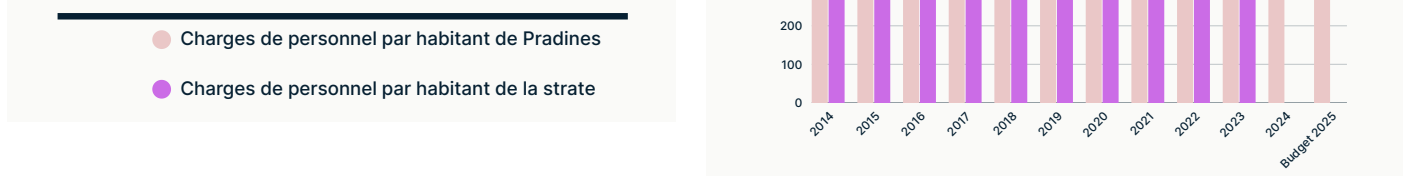
Évolution des effectifs de la collectivité

Le nombre d'agents au service de la commune de Pradines progresse raisonnablement et reste conforme aux besoins avec un recours à l'emploi de remplacement (cdd) maîtrisé.

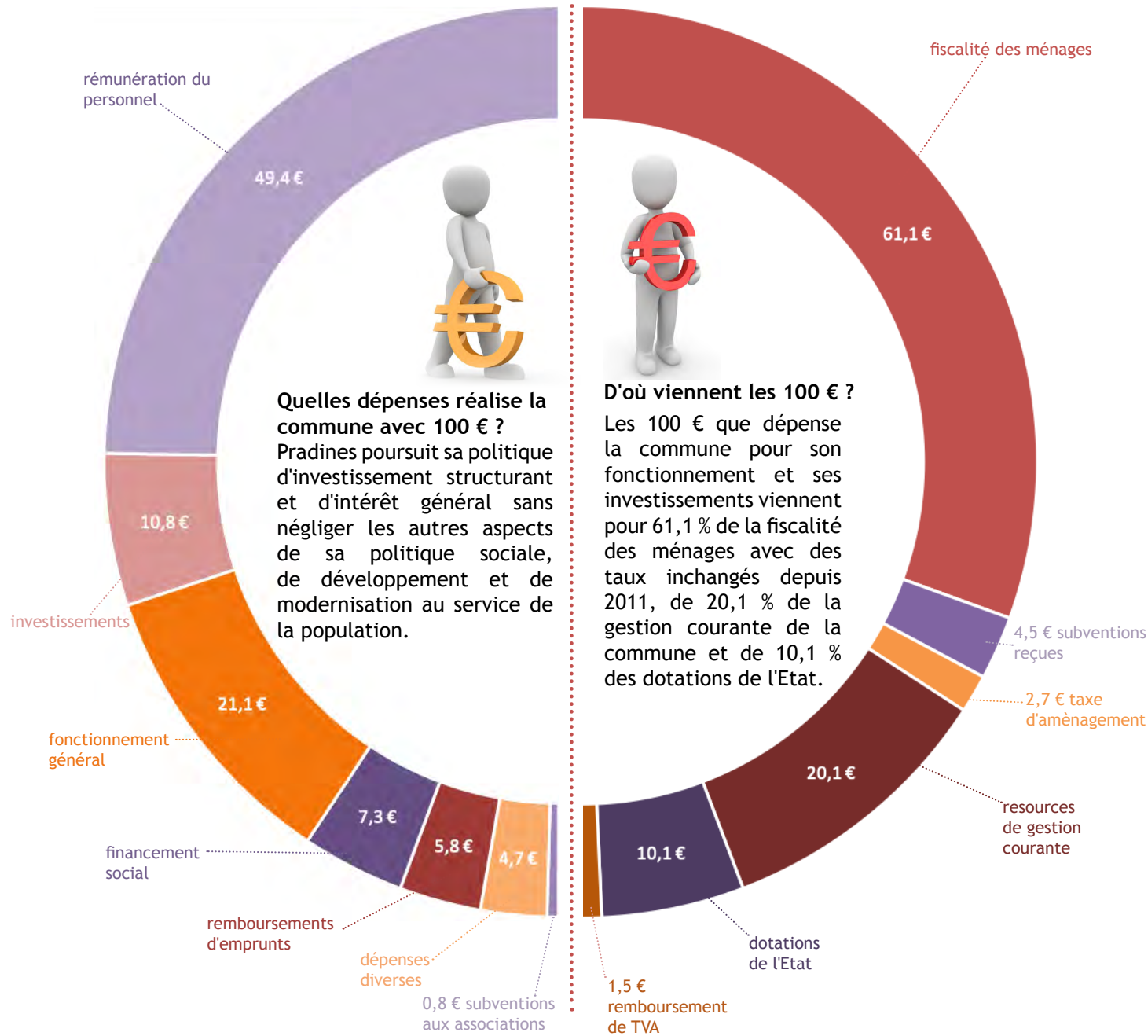


Comparativement aux communes de sa strate d'appartenance, Pradines gère les frais de personnel de 15 % inférieur.

Comparaison des frais de personnel par habitant



Dépenses et recettes de la commune



En 2024, année de transition et de consolidation des ressources (capacité, subventions, etc...), 379 000 € TTC ont été consacrés à l'investissement, 3,35 millions d'€ HT sont programmés pour 2025 qui incluent la rénovation énergétique de l'école Daniel-Roques, la reprise et la fin de la sécurisation du boulevard urbain, la RD8 du rond-point de la mairie à celui de l'avenue Charles Pillat, l'aménagement d'un terrain multisport, des aménagements de voirie,

Le remboursement de l'annuité d'emprunt, capital et intérêt, s'est élevé à 208 000 €, en légère diminution (57 € par habitant contre 91 € pour la moyenne de la strate des communes de même importance).

Les dépenses nettes de personnel se sont élevées à 1 739 000 € (472 € par habitant contre 550 € pour la strate* des communes de même importance).

Le fonctionnement général des services de la mairie a coûté 743 000 €, en hausse de près de

7 % du fait de l'augemntation des coûts de l'énergie et notamment du gaz, de la hausse des prix tout simplement.

Les associations ont perçu près de 30 000 € de subventions.

Le financement social de la commune, par le biais du C.C.A.S., a bénéficié d'une subvention de 256 785 €

Le maintien de la sécurité avec la présence du SDIS a été transféré à le Communauté d'Agglomération du Grand Cahors et même si elle

n'apparaît plus dans le graphique, elle coûte à Pradines 147 000 €.

Diverses dépenses de fonctionnement ont été acquittées pour un total de 165 000 € parmi lesquelles nous pouvons distinguer la cotisation de 10 275 € au SIFA du Grand Cahors (Syndicat intercommunal pour la Fourrière animale), des créances impayées pour un montant de près de 10 000 €, etc...

(* les données de la strate concernent l'année 2023)

Fiscalité des ménages



Avec une stabilité des taux de fiscalité locale qui repose essentiellement sur la Taxe Foncière sur les Propriétés Bâties (intégrant la part départementale du fait de la suppression de la Taxe d'habitation), près de 2 300 000 € sont attendus pour 2025.

Ces recettes fiscales affichent une croissance qui n'est pas due uniquement à la hausse de l'indice des assiettes d'imposition décidée par l'État mais aussi et surtout par l'augmentation du « physique » - les nouveaux venus sur le territoire de la commune. À noter toutefois que la suppression de la Taxe d'habitation concerne aujourd'hui 100% des Pradinois. Les résidences secondaires et les locaux vacants sont toujours assujettis à la taxe d'habitation au taux inchangé de 10,69%.

	2011	...	2014	...	2019	2020	2021	2022	2023	2024	Budget 2025
Taxe d'habitation	10,69 %	...	10,69 %	...	10,69 %	10,69 %	10,69 %	10,69 %	10,69 %	10,69 %	10,69 %
Taxe foncière	21,64 %	...	21,64 %	...	21,64 %	21,64 %	21,64 %	21,64 %	45,10 %	45,10 %	45,10 %

Autres ressources de la commune

La Dotation Globale de Fonctionnement, en légère baisse, s'élèvera à 283 315 € en 2025 contre 289 481 € en 2024. Pour mémoire elle s'élevait à 600 000 € en 2012.

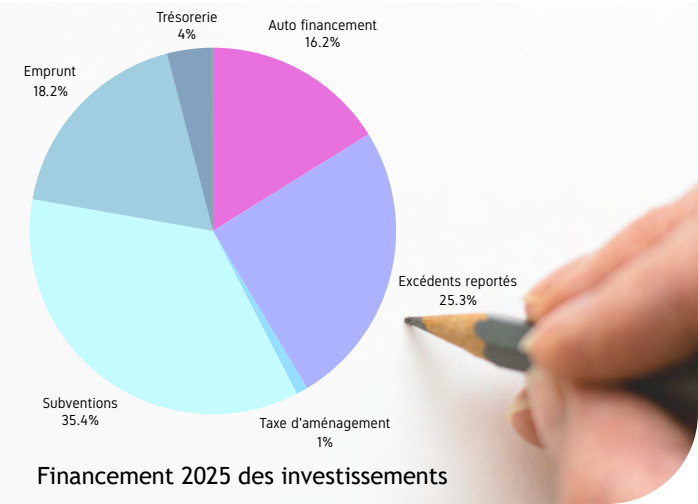
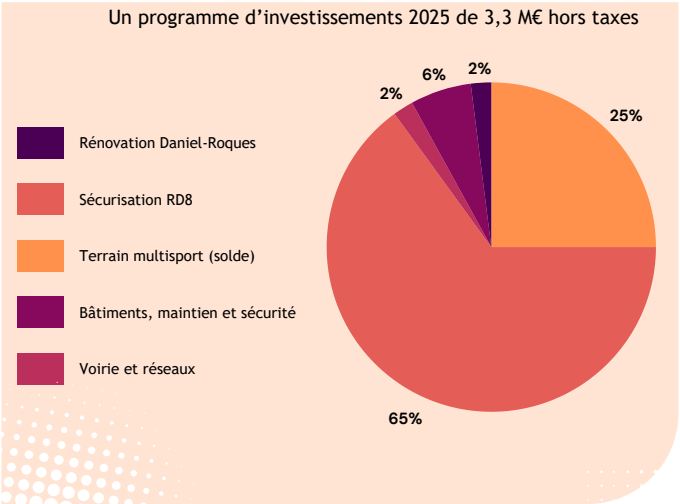
Ressources de gestion courante : 735 000 € - rentrées fiscales diverses - revenus et produits des domaines - redevance et droits des services périscolaires et d'enseignement,...

Produits de taxes diverses : 54 000 € de remboursements partiels de TVA sur les investissements, 97 000 € de taxe d'aménagement.

Subventions : 164 000 € ont été perçus en 2024 dont 129 952 € d'acompte de subvention de l'Etat pour la sécurisation de la RD8, et 1 169 000 € sont attendus en 2025 pour les investissements de rénovation énergétique de l'école Daniel-Roques, sécurisation de la RD8 phase 2025, du terrain multisport.

Emprunts : La commune recourra en 2025 à un emprunt moyen long terme d'environ 600 000 € pour le financement de la rénovation énergétique de l'école Daniel Roques et d'un emprunt court terme relais dans l'attente de la récupération d'une part de la TVA et du versement des subventions.

La réalisation des gros investissements structurants de la commune est entrée en phase finale en fin d'année 2024. Elle s'achèvera à la rentrée scolaire pour l'école Daniel-Roques et en novembre pour le boulevard urbain. La commune poursuit ses investissements de maintien et de modernisation par l'acquisition et le remplacement de mobilier et de matériel pour les écoles, l'amélioration pour l'accueil de loisirs associés à l'école, le renouvellement de matériels pour l'entretien des espaces verts, l'aménagement de parkings, les travaux de voirie dont la fin de l'aménagement du projet Ticou, des travaux de réseaux pour l'eau et l'assainissement, etc...



Les investissements 2025 seront financés par de l'autofinancement et des excédents reportés issus d'une gestion prudentielle des comptes de la commune pour 41 %, 35 % de subventions et 18 % d'emprunt moyen long terme.

INAUGURATION

Zone des places : des rues en mémoire



Le lundi 19 mai 2025, lors de l'inauguration des dernières opérations du lotissement Les Places, la commune de Pradines a officiellement baptisé trois nouvelles voies. Parmi elles, la rue de l'adjudant-chef Joël Gazeau, en hommage à ce soldat tombé en Afghanistan, mort pour la France à l'âge de 35 ans. L'émotion était palpable lorsque Denis Marre, maire de Pradines, a pris la parole pour saluer la mémoire de ce militaire exemplaire, trois fois médaillé, tué en 2006 par les Talibans. Nous avons voulu transmettre un message aux générations futures. Joël Gazeau est un héros de notre temps. J'ai une pensée pour ses sœurs, Elisabeth et Brigitte, et pour sa fille Mailys, a déclaré le maire. Aux côtés de l'adjudant-chef Xavier Mazeau, ami proche du défunt, Brigitte Gazeau a exprimé sa gratitude.



La cérémonie de dénomination s'est également prolongée avec l'inauguration de deux autres voies symboliques : la rue du 19-mars-1962, en souvenir de la fin de la guerre d'Algérie, et la rue Arnaud Beltrame, en hommage au gendarme mort en service en 2018. Ces hommages, rendus avec solennité par le colonel Bertrand Loddé et le maire de Pradines, ont constitué un moment de recueillement partagé.

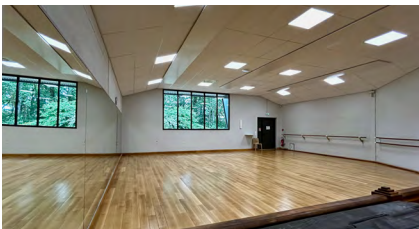
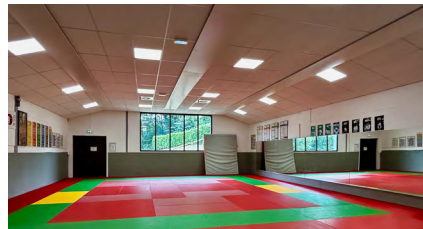
La Halle des sports devient le Complexe Sportif Willy Étieève



Le mercredi 4 juin 2025, la commune a célébré l'inauguration du complexe sportif. La cérémonie, ponctuée par la symbolique découpe du ruban, a également révélé une nouvelle identité : celle du complexe baptisé Willy Étieève. Pourquoi un changement de nom ? Longtemps appelée par habitude « Halle des sports », cette infrastructure a connu une réhabilitation lourde, qui a permis de revoir à la fois son organisation intérieure et ses équipements. En cohérence avec la nomenclature des équipements sportifs du Grand Cahors, le terme de « complexe sportif » a été retenu. Contrairement à une halle des sports, généralement dotée d'une unique salle, un complexe sportif regroupe plusieurs espaces distincts permettant la pratique simultanée de diverses disciplines.



Un hommage mérité à Willy Etieève
Au-delà du changement d'appellation, le souhait était d'honorer la mémoire de Willy Etieève, une figure locale du sport, en associant son nom à ce lieu emblématique. Willy Etieève, Pradinois de cœur et de terrain, a consacré sa vie à la transmission des valeurs du sport auprès des jeunes : respect, solidarité, goût de l'effort, engagement collectif. Bénévole infatigable, il a marqué plusieurs générations d'enfants, de parents, de sportifs amateurs et de partenaires associatifs. Son nom associé à ce complexe sportif incarne à la fois la mémoire d'un homme engagé et l'héritage vivant qu'il laisse à la commune.



TRANQUILITÉ ET AMÉNAGEMENTS

Bricolage, jardinage : des jours et des heures à respecter

Avec l'arrivée des beaux jours, les outils de jardinage et de bricolage ressortent des abris ! Pour préserver la tranquillité de chacun, il est important de rappeler les horaires réglementés par la Préfecture pour les activités bruyantes, qu'elles soient réalisées par des particuliers ou des professionnels.

Pour les particuliers :
Du lundi au vendredi : de 8h30 à 12h et de 14h à 19h30
Le samedi : de 9h00 à 12h et de 15h à 19h
Les dimanches et jours fériés : de 10h à 12h et de 16h à 18h
Merci de veiller à respecter ces plages horaires pour préserver la qualité de vie dans nos quartiers.

Pour les professionnels :
Les chantiers de travaux publics ou privés, bruyants ou non, sont encadrés comme suit :
Du lundi au samedi : autorisés entre 7h et 20h, avec une pause méridienne obligatoire de 45 minutes
Les dimanches et jours fériés : interdiction totale

Moins de nuisances sonores pour plus de confort !

Horaires des travaux autorisés pour les particuliers

Du lundi au vendredi	Samedi	Dimanche
de 8h30 à 12h et de 14h à 19h	de 9h à 12h et de 15h à 19h	de 10h à 12h et de 16h à 18h

Dans le cadre professionnel, les chantiers de travaux publics ou privés : du lundi au samedi de 7h à 20h hors jours fériés

Réaménagement de la RD8

Réaménagement de la RD8
Arbre retiré - arbre replanté

- Travaux en cours
 - Enfouissement des réseaux
 - Réfection de la chaussée
- Trottoir de 1,80 m
 - Pour piétons, cyclistes, poussettes et personnes à mobilité réduite
 - Sécurité et accessibilité améliorées
- Végétation
 - Certains arbres retirés
 - Replantation prévue après les travaux
 - Nombre d'arbres maintenu

Un projet pour plus de sécurité et de confort, dans le respect de l'environnement. Les travaux en cours sur la RD8 marquent une étape importante dans l'amélioration du cadre de vie de notre commune. Enfouissement des réseaux, réfection de la chaussée, création d'un trottoir élargi à 1,80 mètre : autant d'aménagements pensés pour renforcer la sécurité et le confort des déplacements à pied ou à vélo. Ces améliorations bénéficient à tous : enfants, familles avec poussettes, personnes à mobilité réduite... L'accessibilité et la sécurité sont au cœur de ce projet structurant. Cependant, pour permettre la réalisation de ces aménagements, il a été nécessaire de retirer certains arbres existants. Ce choix, loin d'être pris à la légère, a été guidé par des contraintes techniques et de sécurité, ainsi que par la volonté de garantir un cadre harmonieux et durable. Conscients de l'attachement de chacun à notre patrimoine arboré, nous avons veillé à ce que des arbres soient plantés en remplacement. Leur emplacement peut différer pour s'adapter aux nouvelles configurations, mais le nombre total d'arbres est maintenu - et même, dans certains cas, augmenté. Ce réaménagement concilie ainsi modernisation des infrastructures, sécurité des usagers et préservation de l'environnement.

Entretien des trottoirs

La propreté et l'entretien des trottoirs sont l'affaire de tous. Chaque habitant, qu'il soit propriétaire ou locataire, est invité à veiller à la propreté de l'espace situé devant chez lui : trottoir, caniveau et/ou fossé, sur toute la longueur de son habitation. C'est un petit geste du quotidien qui participe au bien-vivre ensemble et à l'image de notre commune. Des trottoirs propres, pour plus de confort et de sécurité
Balayer, désherber, démousser... Ces actions régulières permettent de conserver des espaces agréables à parcourir, tout en évitant les désagréments : glissades, flaques, végétation envahissante ou dégradations. En hiver, le déneigement du trottoir est essentiel pour prévenir la formation de verglas et sécuriser le passage des piétons.

De nouvelles pratiques, plus respectueuses de l'environnement

Les changements climatiques et la réglementation actuelle interdisent l'usage de produits phytosanitaires (désherbants chimiques) sur les espaces publics. Cela nous invite à revoir nos habitudes de désherbage. Un simple arrachage manuel, un binage ou une tonte régulière permettent de maîtriser la végétation sans nuire à notre environnement.

J'ENTRETIENS MON TROTTOIR !

Chaque habitant doit maintenir son trottoir, son caniveau et/ou son fossé, en bon état de propreté sur toute la longueur de son habitation.

- Balayage
- Désherbage
- Démoussage

ALAÉ

Un voyage dans le temps pour célébrer les valeurs de la République

À l'initiative de Manon Felzines, animatrice de l'Alaé, un projet ambitieux et original a vu le jour cette année : la création d'un spectacle mêlant histoire, humour et engagement citoyen. Ce projet, soutenu par la Caf dans le cadre d'un appel à initiatives autour des valeurs de la République, a permis à 24 enfants de CM1 et CM2 des écoles de Pradines de s'investir pendant plusieurs mois dans une aventure artistique et humaine inoubliable.



Un défi pédagogique : « incarner la devise républicaine »
Dès le départ, le cahier des charges imposé par la Caf était clair : « faire vivre les valeurs de liberté, égalité, fraternité dans un projet éducatif ». Un thème certes exigeant, mais aussi inspirant. *J'ai voulu réfléchir à ce que représentait cette devise pour la France et à comment la transmettre de manière ludique à des enfants de 10-11 ans*, explique Manon. Ses recherches la mènent à Robespierre, figure historique qui aurait utilisé pour la première fois cette devise. De là, germe une idée : faire voyager des enfants à travers les époques pour rencontrer des personnages historiques qui, chacun à leur manière, ont incarné ces valeurs.

Un spectacle vivant... à travers les siècles

Le point de départ de cette pièce ? Trois enfants en visite dans un musée touchent un mystérieux artefact. Soudain, les voilà propulsés dans un voyage temporel inattendu. Première escale : la Préhistoire, où ils rencontrent un couple d'homme et femme des cavernes en pleine scène de ménage ! De là, tout s'enchaîne : Cléopâtre et son garde Amosis bâtissant un palais factice, puis Charlemagne, Léonard de Vinci et la Joconde, Jean de La Fontaine, Robespierre, Gustave Eiffel, Edith Piaf, Neil Armstrong et même Steve Jobs ! Chaque rencontre donne lieu à une interaction cocasse, pleine de jeux de mots et de clins d'œil historiques. Citons l'exemple de la célèbre fable du *Corbeau et du Renard* réécrite en argot, et transformée en chanson rythmée sur fond musical. Dans un autre tableau, les enfants aident Armstrong, l'astronaute, à reformuler sa célèbre phrase en une version légèrement détournée : *Un petit P pour l'homme, un prout de géant pour l'humanité !* Et toujours, à chaque époque, une « bêtise » volontairement glissée par les enfants dans le récit, pour conserver ce ton espiègle qui plaît tant au jeune public.

Des messages forts sur fond d'humour

Au-delà des rires, chaque scène porte un message. L'apparition de deux personnages fictifs, Madeleine

et Huguette, permet d'aborder le droit de vote des femmes à travers la lecture d'un journal annonçant l'événement. *L'hymne à l'amour*, d'Edith Piaf, est chanté par une élève accompagnée de son père Michel Fraissange à la guitare, dans une scène d'une grande émotion. Le discours de Martin Luther King, projeté sur écran pendant que les enfants dansent en tuniques colorées, offre un moment de grâce et d'unité. Les costumes hauts en couleur - surnommés affectueusement des tuniques - ont été confectionnés par Mme Laporte, couturière de la commune, avec la participation de plusieurs Pradinoises des ateliers de couture du Centre social : un bel exemple de coopération intergénérationnelle et solidaire.



Une véritable aventure collective

Le spectacle a rassemblé 24 enfants des 2 écoles de Pradines : 20 comédiens et 4 assistantes techniques. Ces dernières, toutes en CM1 étaient chargées de manipuler les décors, d'introduire le spectacle et de participer aux chorégraphies. Parmi les 20 comédiens, les élèves de CM2 ont assuré les rôles principaux, avec un casting organisé dès le mois de septembre 2024. *Il ne s'agissait pas de choisir les meilleurs comédiens, mais de repérer les enfants motivés capables de s'investir dans la durée, précise Manon. Ils ont répété trois fois par semaine, tout au long de l'année scolaire, démontrant une implication remarquable. Grâce à cette régularité, ils connaissaient leur texte sur le bout des doigts. Cela nous a permis de travailler sur la mise en scène, les déplacements, l'intonation... et d'aller beaucoup plus loin que ce que l'on aurait cru possible au départ, se réjouit-elle.* La scène de La Prade, avec ses lumières de salle tamisées, a contribué à rassurer les enfants : *quand on est sur scène, on voit à peine le public. Ça aide vraiment à surmonter le trac*, confie l'une des jeunes actrices.



Un succès retentissant... et une suite attendue

La représentation, d'un peu plus d'une heure, a été accueillie avec enthousiasme par les familles, les élus et le public venu nombreux. Rires, émotions et applaudissements nourris ont ponctué ce spectacle riche en contenu et en créativité.

Devant un tel succès, le maire de Pradines a déjà passé commande pour une nouvelle création l'année prochaine. Manon, enthousiaste, s'y remettra avec plaisir : *cet exercice m'a énormément plu. J'ai déjà quelques idées en tête... peut-être une histoire de héros qui se croisent... mais chut, c'est encore top secret !*



Les acteurs et leurs personnages

Tom : Nathan Tornel | Emma : Lola Delmas | Max : Eden Sellier | Cro-magnon et assistante décors : Alia Radiousse | Assitante souffleuse : Adely Dusseaux | Assistante décors : Rose Alazard Davidou, Emma Ledoux | Assistante accessoires : Aïda Tourtois Diallo | Steve Jobs : Nohan Benrassain | Maîtresse : Laurie Ouvrard | Léonard de Vinci : Elena Pedandola Courpet | Femme de cro-magnon : Esther Cammas Molinié | La Joconde : Capucine Dusautoir | Amosis : Mathys Vandenbussche | Cléopâtre : Safiya Azennoud | Charlemagne : Milo Crabié | Garde : Louis Hermet | Jean de La Fontaine : Paolo Andraud | Maximilien de Robespierre : Maëline Salgues | Gustave Eiffel : Fahd Ayouchi | Neil Armstrong : Lyhanna Mallard | Edith Piaf : Nara Fraissange Dhaenens | Huguette : Zoé Rouqual | Madeleine : Lina Mselli

De l'estampe au manga : un voyage artistique



Depuis la rentrée de septembre, les élèves de l'école Daniel-Roques, du CP au CM2, ont participé à un projet artistique aussi riche qu'ambitieux : un voyage créatif à travers l'art japonais, intitulé « De l'estampe au manga ». Une exposition présentera bientôt le fruit de ce long travail à la mairie, à la maison de retraite, et peut-être même au Centre social. Le projet a débuté par des clichés classiques de l'estampe japonaise, à travers des paysages et des motifs emblématiques comme les sakuras (les cerisiers en fleurs) ou encore la célèbre vague de Hokusai. Les enfants ont travaillé à la peinture acrylique, en superposant plusieurs couches avec la brosse, avant de peindre les branches en noir et d'ajouter les fleurs par petites touches, à la manière d'un pointillisme poétique. Chacun y a mis sa vision : certains ont imaginé des pétales allongés, d'autres plus ronds ou plus stylisés. Quelques touches de vert ont parfois été ajoutées pour faire ressortir les nuances de rose et de rouge sur les fonds blancs. Les plus avancés ont exploré des fonds colorés, traduisant une plus grande maîtrise technique. Puis, le projet a glissé vers le présent avec une fresque collective inspirée du Japon contemporain : mangas, Pop Art, graffiti, personnages dessinés et peints, collages de journaux japonais, tout y est. Les garçons ont souvent été les premiers à travailler les fonds, posant les bases avec

de multiples couches de peinture, parfois estompées au blanc pour créer des effets de profondeur.

Fait marquant : certains enfants ne connaissaient pas du tout l'univers des mangas. Ce projet leur a permis de le découvrir sous toutes ses formes – à travers le dessin, la narration visuelle, les codes graphiques – et d'en apprendre davantage sur une culture qui leur était jusqu'alors étrangère. Une vraie ouverture artistique et culturelle, vécue avec curiosité et enthousiasme.

Un autre volet fort du projet : les lanternes japonaises – omniprésentes dans la culture nippone – des fêtes populaires aux événements familiaux, en passant par les devantures de magasins. Les enfants ont fabriqué des lanternes décorées de fougères naturelles (choisies pour leur capacité à bien vieillir) et de fleurs de colliers hawaïens découpées, intégrant du végétal dans leur travail. Des roses en papier crépon, montées sur fil de pêche, sont venues compléter ces créations florales, témoignant de la richesse de l'esthétique végétale japonaise.



Au total, ce sont plus de 120 roses qui ont été réalisées, pour décorer La Prade.

L'expérimentation a aussi inclus des techniques variées : papier crépon sur gobelet, encre diffusée à l'eau sur du sopalin, autant de manières d'explorer la matière et la couleur.

LA PRADE

La saison festive et culturelle 2024/2025 s'achève

Clap de fin pour la saison festive et culturelle de La Prade, cette année plus de vingt mille spectateurs ont vibré autour d'une soixantaine d'événements culturels. Concerts, théâtre, humour... Il y en a eu pour tous les goûts. La Prade a confirmé sa position de lieu emblématique de culture et divertissement du département. Six ans après son inauguration, combien d'émotions ont été vécues entre ces murs ?

En mai, des têtes d'affiches se sont succédées tels que Tanguy Pastureau, Swann Périssé, Constance, Pierre-Emmanuel Barré, il faut ajouter dans la liste quelques spectacles d'Avec Pradines et ClassiCahors (Michel Legrand). Et plus récemment, la compagnie pradinoise Plume Pourpre, a fêté ses 10 ans autour d'un festival de six spectacles et cinq concerts en cinq journées intensives festives. Le nouveau spectacle *The lulu projekt* a été joué en quadri-frontal, un dispositif inédit à La Prade mais qui prouve une nouvelle fois les capacités techniques extraordinaires de cette salle de spectacle.

Prochain rendez-vous à noter absolument dans votre calendrier : le vendredi 19 septembre à 19h30 pour la grande soirée de présentation de la saison 2025/2026. Une soirée gratuite, avec de nombreuses surprises et un cocktail offert par la mairie de Pradines. Ne manquez pas cet événement incontournable qui marque le lancement de la saison !



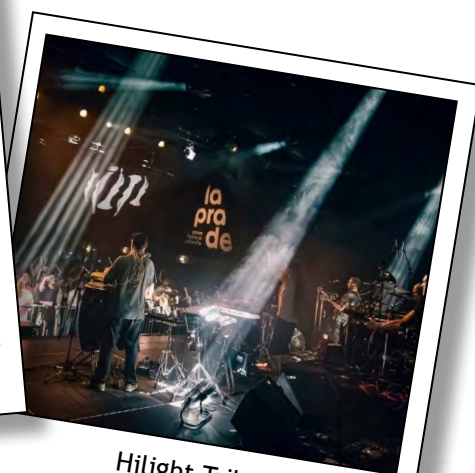
Les Keykeepers, les pieds dans les étoiles



The Lulu Projekt



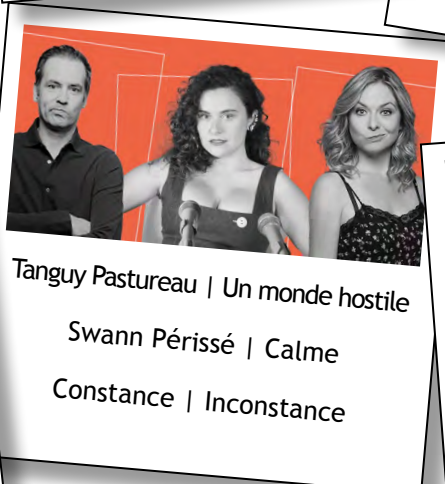
Climax



Hilight Tribe



Contes défaits



Tanguy Pastureau | Un monde hostile
Swann Périssé | Calme
Constance | Inconstance



Tout le monde...il est Jean Yanne

MÉDIATHÈQUE

Lectures vivantes : un moment d'échange et de partage*

Ce projet consiste à faire appel à une compagnie de comédiens pour une lecture publique d'un texte d'auteurs ou d'autrices vivants. L'objectif est de mettre en valeur les compagnies lotoises, de promouvoir la littérature contemporaine, d'encourager la création artistique sur le territoire et de rendre cette expérience accessible à tous les publics.

En 2025, la Bibliothèque départementale du Lot souhaite étendre cette initiative à un public prioritaire qui, en raison de son éloignement ou de son manque d'autonomie, n'a pas souvent l'occasion de participer à ce type de manifestation. L'idée est de lutter contre l'isolement, de renforcer le lien social, et de partager un moment de plaisir. La médiathèque a donc choisi de proposer cet événement aux résidents de l'Ehpad.

Le mercredi 5 novembre, la compagnie *Totem Recidive* viendra présenter une lecture de Cabane de Millie Duyé, avec la présence de l'auteur pour un échange avec les résidents. La veille, un atelier théâtre-relaxation animé par Loris Reynaert sera proposé pour préparer cette rencontre.

Par la suite, des ateliers créatifs, élaborés par la Compagnie *La Rotule*, seront organisés en collaboration avec l'équipe de la médiathèque et les animatrices de l'Ehpad, qui ont à cœur ce projet.

Ainsi, la culture s'ouvre à un nouveau public, favorisant la connaissance, l'échange, et l'élargissement des horizons.

*dispositif initié par la Bibliothèque départementale du Lot.

Retour en images sur trois temps forts



Premières pages

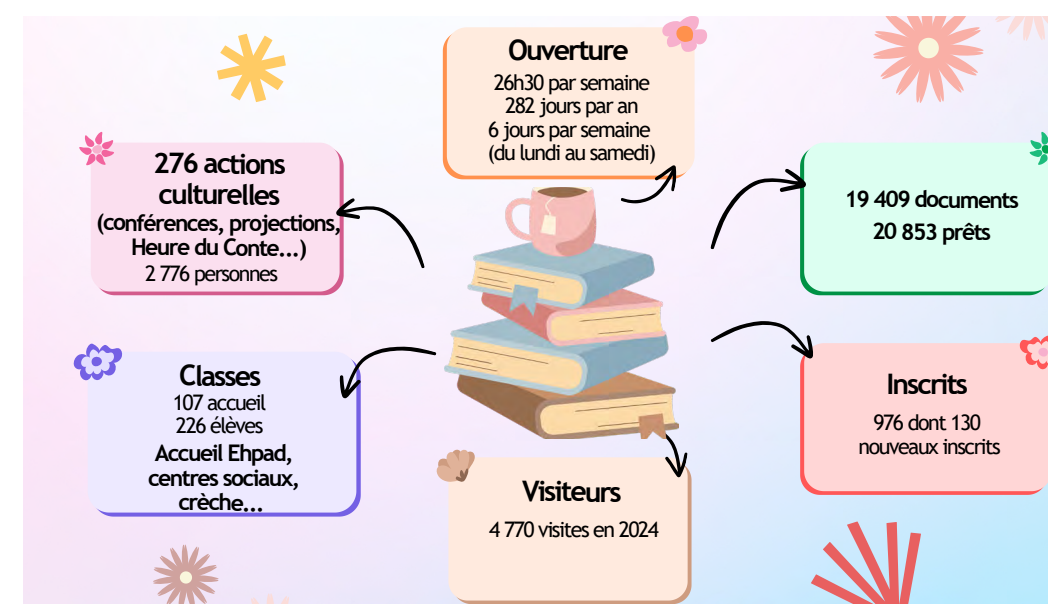


Cultive ta science - Guillaume Sire



Les petits champions de la lecture (finale départementale)

L'essentiel en chiffres



LES HORAIRES DE LA MÉDIATHÈQUE RESTENT INCHANGÉS EN JUILLET ET AOÛT SAUF FERMETURE EXCEPTIONNELLE LE 16 AOÛT.

CENTRE COMMUNAL D'ACTION SOCIALE

Les P'tits Pradinois



Une nouvelle animation a été mise en place par le Centre social et culturel l'Escale, à destination des écoles Jean-Moulin et Daniel-Roques.

Le public de cette journée était les maternelles (PS, MS et GS) ainsi que les CP, regroupant dans les deux écoles plus de 130 enfants. Lors de deux matinées, les enfants de Jean-Moulin ont profité de cette animation lundi 7 avril, avec 89 enfants de 3 à 6 ans tandis que les enfants de Daniel-Roques ont participé le jeudi 10 avril, avec 37 enfants du même âge.

Le thème de cette animation était « Découvrir le monde qui nous entoure à travers nos 5 sens ». Pour cela, les enfants étaient répartis en groupes de 4 à 7 élèves, accompagnés d'adultes, parents d'élèves, enseignantes, Atsem... Ils ont pu tourner sur toutes les activités qui leur étaient proposées. Un stand sur le goût, animé par un bénévole du Centre social et à l'origine des Jardins des Peupliers de Pradines, consistait à déguster des fruits à l'aveugle et à en deviner le nom. Un stand sur l'odorat, animé par l'éducatrice de prévention du Centre social consistait à sentir des odeurs fruitées tout en devinant de quels fruits il s'agissait. Un stand vue, animé par l'agente d'accueil du centre, qui consistait à comprendre comment fonctionnait la vue avec différentes activités (anamorphose, illusion optiques...). Un stand toucher,

animé par la médiathèque de Pradines, qui mettait en lumière notre capacité à reconnaître des objets sans la vue, rien qu'avec le toucher. Un stand ouïe, animé par l'animatrice référente jeunesse du centre social. Ce stand consistait à reconnaître un objet, un bruit du quotidien ou encore des animaux à l'aide du son uniquement. Ces journées ont été préparées en amont en activité périscolaire. Un stand coloriage sur les 5 sens, créé et animé par Manon Felzines, animatrice Alaé. Le Laep « Escalinos » quant à lui, a monté deux animations : un parcours de motricité dans le dojo de Pradines et un stand « temps libre » en extérieur pour les enfants qui avaient besoin d'un temps « repos ». Animaciel était présent, en la personne de M. Mellac, pour animer un stand sur le ciel, notamment sur les étoiles et les constellations. Pour finir, un stand conteur et comptines, a été proposé par Corentin du PRE de Cahors et Jessica, animatrice référente famille du centre social.

Un grand merci à la ludothèque du Grand Cahors, au Carrefour des sciences et des arts, au Francas du Lot et au Grand Cahors pour le prêt de matériel.

Cette belle animation, mêlant apprentissages et jeux, s'est terminée sous le soleil par un pique-nique partagé.



Guid'asso



Une nouvelle dynamique pour accueillir les associations locales.

Le dispositif Guid'asso est un réseau d'information et d'accompagnement de proximité des associations loi 1901. Ce réseau est co-animé par les services de l'État d'une part, et par des partenaires associatifs d'autre part. Guid'asso vise à soutenir l'engagement bénévole et à simplifier la vie associative. Plus concrètement, votre interlocuteur sera en capacité de vous délivrer les informations de base, les fondamentaux sur la vie associative, d'expliquer les démarches essentielles et si besoin, d'orienter vers une structure d'accompagnement... Le tout dans la bonne humeur et la bienveillance !

Le service proposé dans ce cadre est gratuit, accessible à tous, sans condition, selon le principe d'universalité. Il permettra de soutenir la vie associative pradinoise riche et diversifiée.

Votre interlocuteur est Habib Bendouma qui vous accueillera au Centre social l'Escale les lundis et jeudis après-midi de 14h à 17h30.

Contact : coordonateur@ccaspradines.fr. 05 65 20 85 31
Vive le mouvement et la vie associative pradinoise !

La Résidence du Petit Bois en fête



L'Orée du Petit Bois avait pris ce samedi 24 mai des reliefs colorés ! L'Espagne était le thème choisi pour réunir résidents, familles, membres du personnel et amis pour la fête estivale annuelle. Dès l'entrée, nous étions conquis par la décoration : le rouge et le jaune étincelaient dans tous les espaces. Les participants avaient reçu l'invitation à porter des vêtements en harmonie avec ces deux couleurs : celles du drapeau espagnol. L'identité des tables, nappées à l'unisson, éveillait les papilles : tapas, sangria, tortilla, paëlla, gaspacho... Les arbres du patio avaient, dès l'aube, ouvert des corolles jaunes et rouges, comme il se devait ! La Poêle Gourmande, traiteur de Luzech, cuisinait une

spécialité avec 210 cuisses et entre-cuisses de poulet, des gambas et autres ingrédients pour régaler les convives : une paëlla ! Les entrées, préparées avec minutie par des salariés et des bénévoles, étaient arrosées de Sangria bien fruitée. Et la crème catalane nous transportait en bord de Méditerranée. Un animateur musical donnait le ton à la journée : chantante, joyeuse et dansante. La météo s'était mise au pli : ni chaud, ni froid. Juste ce qu'il fallait. Un moment de rencontres et de retrouvailles apprécié de chacun. Grand merci à l'Association du Petit Bois et au personnel de l'établissement, organisateurs en étroite collaboration de cette journée.

À l'année prochaine !



Plan national canicule



Chaque été, du 1^{er} juin au 31 août, le Plan national canicule (PNC) est activé sur l'ensemble du territoire. Coordonné par les Agences régionales de santé et les Préfectures, ce dispositif vise à anticiper et à gérer les épisodes de fortes chaleurs, de plus en plus fréquents et intenses. Le PNC donne aux maires un certain nombre de responsabilités spécifiques dont l'obligation de tenir un registre nominatif des personnes âgées de plus de 65 ans et les personnes en situation de handicap qui en ont fait la demande. Ce registre doit être régulièrement tenu à jour, et mis à disposition à la demande des services de la Préfecture. Il compte à ce jour 37 personnes inscrites. L'objectif est de pouvoir mieux vous accompagner en cas de besoin.

Qui peut s'inscrire ?

Les personnes âgées de plus de 65 ans ;
Les personnes en situation de handicap ;
Les personnes isolées ou fragilisées.

L'inscription est libre et volontaire. Elle permet, en cas d'alerte canicule, d'organiser un contact régulier avec les personnes inscrites, afin de s'assurer de leur bien-être et de leur sécurité.

Comment s'inscrire ?

En vous rendant directement au Centre social et culturel l'Escale, rue du Commerce.

Une vigilance collective

Ce registre est un outil précieux, mais la solidarité de voisinage reste essentielle. Si vous connaissez une personne âgée, isolée ou vulnérable dans votre entourage, n'hésitez pas à lui parler de ce dispositif.

LES JARDINS DES PEUPLIERS

Cinq années de récoltes et de partages

Cinquième année d'existence pour les jardins partagés associatifs installés chemin des Parbels ! Que de chemin parcouru depuis les vingt premiers jardiniers qui prennent possession des lieux au printemps 2021... Près de cinquante potagers sont cultivés maintenant, quelques parcelles restant encore disponibles. Convivialité et partage sont à l'ordre du jour ! Rappelons la règle du jeu : des parcelles de 24 à 115 m² sont mises à disposition en priorité à des candidats jardiniers Pradinois, moyennant une redevance annuelle en fonction de la surface. Les jardins sont clôturés et donnent accès à l'eau d'arrosage issue du Lot, à des cabanons à outils (avec des outils, bien sûr!) et à une aire de jeux et de pique-nique, bien agréable en toute saison. Les jardiniers s'engagent à respecter le règlement intérieur, et à participer à des

actions collectives d'entretien ou d'animation. Cette année, en plus de renforcer les grillages, le gros travail sera d'ajouter de la castine sur toutes les allées ! Mais la détente a aussi sa place, déjà la chasse aux œufs/coque sur l'herbe a eu lieu en avril, complétée par un repas commun en mai, et la Fête des Jardins reconduite. Convivialité et partage sont au rendez-vous, et quel plaisir de consommer les légumes bio autocultivés tout frais cueillis du jardin !

Contact : les.jardins.des.peupliers46090@gmail.com | Jean-Philippe Cambe au 06 07 09 20 01



AVEC PRADINES

La 14^{ème} Exposition Rencontre... un bon cru !



20 artistes ont présenté 73 œuvres, peintures et sculptures. Plus de 210 visiteurs sont venus admirer et donner leur avis en votant. Une exposition riche par ses différentes techniques, une recherche de sujets surprenante qui a permis aux artistes de s'exprimer, de montrer au public un bout de leur jardin secret à travers leurs œuvres.

Cette année, l'invité d'honneur était Franck Bergès, qui a exposé des toiles à la fois très recherchées, modernes et très colorées. Un travail précis laissant place à une imagination débordante. Le lundi, il a répondu, à travers une conférence, à un public enthousiaste. Un autre artiste invité, Patrick Helstroffer, a présenté ses créations en

bois et métal recyclé, de véritables œuvres d'art. Le jury, composé de l'invité d'honneur, de Geneviève Pointier, Rose-Marie Filles, Christine Bouysse et Christine Duppi, a eu la difficile tâche de choisir les deux prix récompensés : cette année, Raymond Maradène a obtenu la première place juste devant Marie Fresquet. Le public a décerné, quant à lui, le premier prix à Colette Moreau, suivie par Lilian Sauvay. Parmi les 65 participants au jeu « Zoom sur les œuvres », neuf visiteurs ont eu l'œil et le bon pour trouver les quatre bonnes réponses ; après tirage au sort, c'est Béatrice Pointie qui a remporté le lot. Natalia Loustaunau, très émue, a remercié chaleureusement les bénévoles de l'association ainsi que les partenaires qui ont permis de récompenser les artistes. Le pot de l'amitié a permis à tout le monde d'échanger. L'équipe se projette déjà pour la 15^{ème} édition de 2026 !

LA RUCHE

Humour, joie, débat



Dans le cadre d'un cycle d'atelier Philo pour enfants et adolescents, Amandine Delord, intervenante aux « Ateliers du Petit pas de côté » a accompagné une

dizaine d'enfants de l'association âgés de 7 à 12 ans, de janvier à juin 2025. Le fil rouge de ce cycle fut le thème de l'amitié. Après avoir débattu sur ce que représente l'amitié, ils ont réfléchi ensemble et ont élaboré une série de questions à poser à des jeunes adultes et des seniors lors d'une interview enregistrée, qui sera diffusée

sur la radio Antenne d'Oc au courant de l'été.

Lors de ces rencontres hebdomadaires, les enfants sont invités à s'exprimer librement sur des sujets qui les concernent et les touchent au sein d'un espace encadré d'échanges et de débat. Plusieurs objectifs sont au rdv : créer du sens, du questionnement et de la conscience, favoriser le vivre ensemble en accueillant le désaccord et en apprenant à s'écouter, développer la pensée critique et améliorer l'estime de soi.

Concluons avec les mots d'Ayoub, 8 ans : *J'ai aimé, c'était drôle, super intéressant, on a parlé de trucs comme le racisme, et on a fait aussi de la radio et aussi des trucs de débat.*

DELPHINE AUSTRUY

Naturo et thérapies émotionnelles



À la découverte de la Naturopathie et des thérapies émotionnelles : une approche globale du « mieux-être », c'est le cabinet de Naturopathie spécialisé en thérapies brèves EMDR-RSB et EFT !

Derrière ces termes peut-être un peu compliqués pour le grand public se cachent en fait des techniques de soins pour vous accompagner, lorsque

vous ressentez le besoin de vous « prendre en main ».

Delphine Austruy est diplômée de l'école CENATHO, Collège Européen de Naturopathie Holistique de Paris. Cet organisme de formation réputé (3 ans, 1200 heures en présentiel) prépare ses étudiants en suivant un parcours exigeant : acquérir les compétences et règles déontologiques, réaliser un bilan de vitalité afin de connaître les causes de déséquilibre, établir un plan d'hygiène vital personnalisé, et parfaire sa pratique en développant les techniques de naturopathie.

Pour affiner une prise en charge de qualité, en complément de la Naturopathie, Delphine a plusieurs cordes à son arc : elle pratique l'EMDR-RSB

(désensibilisation et retraitement par les mouvements oculaires), l'EFT (en français Technique de libération émotionnelle), et l'Analyse Transactionnelle (méthode qui étudie les interactions entre les gens pour améliorer la communication et résoudre les conflits), qui lui permettent d'approfondir les problématiques souvent cachées par leurs origines, des blocages émotionnels, des traumatismes anciens qui freinent l'équilibre global. Très souvent, une phobie, un surpoids, une addiction, cachent des expériences douloureuses non réglées.

En amont et pour choisir la meilleure voie, un « bilan vital » approfondi lors d'un premier entretien d'une heure et demie est réalisé.

Les techniques répertoriées pour une prise en charge de qualité sont nombreuses, elles seront choisies selon l'objectif à atteindre. De l'hygiène alimentaire, aux techniques psycho-émotionnelles, l'hydrologie, la respiration, la réflexologie, l'iridologie... la liste est incomplète et ces techniques nécessitent une consultation avec Delphine.

Delphine AUSTRUY

Tel : 06 52 70 32 99

Site web : <https://delph-naturo.fr>

Mail : contact@delph-naturo.fr

DANIEL SOUDANT

Cultiver l'essentiel

Depuis plus d'une décennie, des légumes naissent et poussent chemin des Rigambert à Pradines. Daniel Soudant, qu'un léger accent encore présent rappelle ses origines d'une des douze provinces qui forment les Pays-Bas, s'est installé dans cet écrin de verdure au bord du Lot pour y développer son activité de maraîchage. Cette installation, il la doit à Guy Barry, ancien éleveur de chevaux à qui il voue une véritable reconnaissance. Ici, les traditions du travail de la terre et de la production de légumes sont respectées. Le résultat en est que les légumes présentés à la vente s'ils ne sont pas labélisés BIO, conservent tout de même les saveurs du naturel. Peu ou pas de traitement, une méthode de production à partir de plans réalisés sur place. Ceux-ci sont conçus à partir d'une sélection de graines issues de la production. Une fois adultes, prêts à être consommés, les légumes ont parcouru un circuit permettant à Daniel d'en garantir la qualité répondant aux valeurs écologiques actuelles.

Ces légumes, vous pouvez les acheter dans quelques commerces locaux, mais aussi sur place. Un local déjà présent va connaître d'ici peu un aménagement adapté pour la vente. Du jardin à l'étal, 80 % de la production est vendue là, peu de chemin à parcourir ! Fraîcheur, goût, vitamines, saveurs d'antan pour les légumes anciens,

Daniel Soudant
chemin des rigambert - 46090 PRADINES

tout y est ! La clientèle fidélisée depuis des années peut voir le site sur lequel son futur plat a commencé. Des partenariats avec des producteurs locaux, complètent l'offre en légumes, melon, pomme de terre, ail etc.

Daniel reçoit sur l'exploitation, des personnes qui ont un projet d'insertion : remise au travail progressive, découverte de ce que le travail de la terre peut procurer comme satisfaction. Apprendre à semer ou planter, voir pousser et grandir, c'est aussi l'une des illustrations d'un projet personnel en marche. Découvrir aussi la vie d'une entreprise, ses bons et moins bons moments, mais toujours trouver une solution, comme par exemple l'installation de panneaux solaires pour alimenter le système d'irrigation et de filtration de l'eau, à la fois économique et respectant la nature.



RÉTROSPECTIVE



1 : Voeux du Maire aux Pradinois
2 : La révolte (AVEC)
3 : Scène ouverte (Mairie)
4 : L'augmentation (AVEC)

5 : Saravah Duo (AVEC)
6 : Mes belles castagnettes (AVEC)
7 : Goûter des aînés à La Prade (Mairie)
8 : Cérémonie du 8 mai

9 : Totem Music Live
10 : Fête votive de Flottes
11 : Les 10 ans de Plume Pourpre
12 : En attendant Bojangles (AVEC)

PRADINES AUTREMENT

Notre petite ville à la campagne n'est plus un pays de Cocagne. Au prétexte de l'attractivité, tout a été bétonné. Là où les chevaux paissaient, les immeubles se sont hissés. Cette municipalité éprouve un amour déraisonné du béton avec la livraison de plus de 250 logements et encore une centaine à livrer, conformément à ce qui avait été annoncé en 2022, tout cela essentiellement concentré sur Laberaudie. Nous assistons ainsi à un développement de plus en plus déséquilibré qui accentue l'effet dortoir de la commune au détriment d'un droit à un cadre de vie harmonieux avec un cachet architectural et environnemental.

« La place publique » préconisée par les équipes précédentes, cerclée d'un urbanisme maîtrisé et caractérisé (ligne architecturale, espace vert, plantations) aurait sans aucun doute développé une attractivité positive et adouci cet effet béton. Ce dossier seulement porté par l'idée d'une augmentation de la population, (4000 habitants souhaités par la municipalité pour 2026) a manqué d'ambition sans saisir les opportunités.

Et le bétonnage est loin d'être terminé...En effet, le projet derrière le cimetière de Labéraudie « Camp Dablanc » va voir le jour prochainement et sera identique à celui du lotissement des Places avec maisons, immeubles, voirie étroite sans réel travail de fond sur l'urbanisme collectif, tout cela sans oublier la future zone artisanale aux Vignals. En termes de mobilité, le chantier RD8 qui devait transformer cette voie principale jouxtant tous les quartiers de notre commune (excepté Flottes) en boulevard urbain s'est synthétisé par une route et un trottoir. L'inter modalité est totalement absente des projets. Aucun plan vélo n'a été développé et les stationnements ont été mal pensés.

La gestion municipale se caractérise par l'absence de concertation des élus d'opposition et de la population, comme si nous n'aimions pas notre commune et n'avions pas d'idées à proposer au plus près du citoyen. On prive les pradinois d'un droit de regard sur le développement de la commune depuis bientôt 2 mandats.

Lors des prochaines élections municipales de 2026, ayez la certitude que le choix sera donné aux électeurs Pradinois. Nous serons présents à ces élections et nous invitons toutes les personnes souhaitant s'investir à participer avec nous à l'élaboration d'un projet commun.

Ainsi, dans cette perspective, nous porterons, avec vous, un projet partagé, amendé par une politique des quartiers où l'humain sera la priorité, un peu plus ambitieux que le simple objectif d'augmenter la population à 4000 habitants. Nous comptons donc sur vous pour soutenir cet objectif et arrêter cette fuite en avant sans la boussole de la population.

Christian Brouqui, Christian Liauzun, Christelle Vedovato

Contact: pradines.autrement@gmail.com

CARNET ÉTAT-CIVIL

DÉCÈS

Sincères condoléances

Christian Coquin,
le 14 février 2025
Éliette Gutin épouse Marre,
le 25 février 2025

Magali Guérin veuve Alric,
le 3 mars 2025

Alain Bruère,
le 16 avril 2025

Paulette Riboulet,
le 12 juin 2025

NAISSANCES

Félicitations aux heureux parents

Mia Loubradou Domingues,
le 12 février 2025

MARIAGE

Tous nos vœux de bonheur

Pauline Labrousse & Frédéric
Guerre, le 30 mai 2025

Une autorisation de la famille est indispensable pour cette publication.

AGENDA

Vendredi 18 juillet 2025 à 21h à La Prade
Orchestre national du Capitole de Toulouse

Elias Grandy, direction
 Mélissande Daudet, flûte

+Concerto n°1 en sol majeur K 313
 pour flûte et orchestre W.A MOZART
 + Symphonie n°4 L.V .BEETHOVEN

L'Orchestre national du Capitole de Toulouse est l'une des plus brillantes formations françaises du moment. La formidable dynamique insufflée d'abord par Michel Plasseon puis par Tugan Sokhiev et depuis peu par Tarmo Peltokoski, lui offre une renommée dépassant de loin les frontières nationales. Outre une riche saison symphonique dans la salle mythique de la Halle aux grains de Toulouse, mais aussi lyrique et chorégraphique au Théâtre du Capitole, l'ONCT est régulièrement invité sur les scènes nationales et internationales les plus prestigieuses, ainsi qu'en région Occitanie, renforçant par là même son ancrage local et son ouverture à tous les publics.

63 FESTIVAL DE MUSIQUE CLASSIQUE

CLASSI CAHORS

ORCHESTRE NATIONAL DU CAPITOLE DE TOULOUSE
 ORCHESTRE DE LA GARDE RÉPUBLICAINE
 O. GAILLARD - L. RENAUDIN-VARY
 ORCHESTRE OPÉRA ROYAL DE VERSAILLES - J. TAYLOR
 ORCHESTRE DE CHAMBRE DE TOULOUSE - M. GALY

**18.07
08.08
2025**

BILLETTERIE : CLASSICAHORS.COM, SUR FESTIK
 OU À L'OFFICE DE TOURISME DE CAHORS - Vallée du Lot

CET ÉTÉ, DONNEZ VOTRE SANG À N'IMPORTE QUI

DON DE SANG
 Privilégiez le RDV : dondesang.efs.sante.fr

PRADINES
 La Prade

**VENDREDI 11 JUILLET
15h > 19h**

Partagez votre pouvoir, donnez votre sang !

RENDEZ-VOUS SUR NOTRE SITE

**LUNDI
14 JUILLET**

Feu d'artifice à partir de 22h30

Stade Henri Barrau
 Chemin de l'Île

FESTIVAL Le Lot en BODEGA

buvette * concert * food

**À PRADINES
LE 18 AOÛT 2025
à partir de 19h30**

Entrée gratuite - Retrouvez-nous sur lelotenbodega.fr

La Rentrée des associations

**SAMEDI 06 SEPTEMBRE 2025
à la Prade 14h - 18h**

+ de 40 associations présentes !

Et des animations !! Balade en Poney / Lazer Wood
 Espace Jeux / Jeux Gonflables ...

Buvette et petite restauration sur place !

PRADINES LE 31 AOÛT 2025

COURSE DE GAISSES À SAVON

Règlement et inscription sur demande:
festipradines@gmail.com

Pradines
Concours photos

Jusqu'au 15 octobre 2025

Concours organisé par la mairie pour illustrer le calendrier municipal 2026

Mon lieu coup de cœur
 (Petite baignée de lumière, d'un vieux lavoir, d'un panorama familial, d'un monument chargé d'histoire, ou encore d'un coin de nature qui vous apaise.)

Participation : tout photographe amateur domicilié sur les communes du Grand Cahors.
 À partir de 8 ans et plus
 4 photographies maximum

Renseignements, règlement et inscription sur www.pradines.fr
 Mairie de Pradines - allée Françoise Mitterrand - 46090 Pradines
 M&M communication@pradines.fr